

«Iris, le film»

Document de travail / découpage / plans

audio

Silence, parole et mémoire de Jean François Estager & James Giroudon

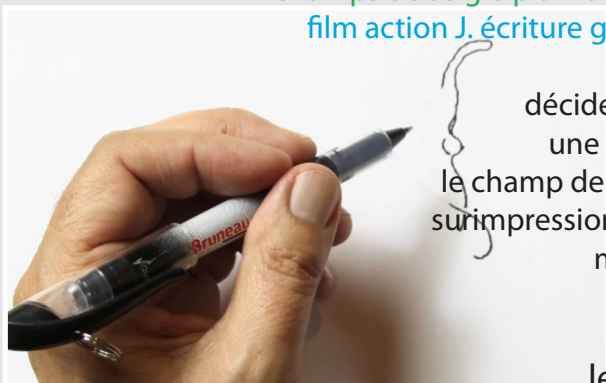
...

1-01

Images

extérieur Jour

Champs de seigle plan large, panoramique sur arbres, zoom avant épis - fondu :
film action J. écriture gros plan main - écriture noire sur arrière plan seigle
Iris - 2"



décide de l'ambiance générale et impose
une primauté de l'image Iris en fondu
le champ de seigle arrive et reste - 10" - après écriture
surimpression J. avec feuille sans écrire : plan américain
main en suspend cf. animation

récit

le vent n'a passé les portes,
et lèvres,

...



...

2-11

Images

extérieur nuit

peut-être la vide de la voix toujours off ; et quant à l'image
@ ruisselement - film de nuit - d'une goutte

voix off : lent

... dans l'ombre des aubes
et le vent n'est allé dormir qu'à une terrasse
d'une chambre et lumière en Iris et seule